

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 197 г. Челябинска»**  
454047, г. Челябинск, ул. Трудовая, 25-б ; тел. 736 – 30 – 24;  
e-mail: mdoymet23@gmail.com

---

**ПРИНЯТО:**  
на заседании  
Педагогического совета  
протокол от 30.08.2022 г. № 1.

**УТВЕРЖДАЮ:**  
Заведующий МБДОУ «ДС № 197 г.  
Челябинска»  
\_\_\_\_\_ С.В. Солдатова  
приказ от 30.08.2022 г. № 01-07/102

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
старшей группы**

**(срок реализации программы 1 уч. год 2022 - 2023)**

Воспитатели:  
Федорова И.В.  
1 кв. категория  
Маргилевская В.А.  
1 кв. категория

Челябинск, 2022 г.

## Содержание

№	Наименование разделов (подразделов)	Стр.
	<b><i>Ведение</i></b>	3
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	5
1.1.	Пояснительная записка	5
	Цель и задачи Программы	5
	Принципы и подходы в организации образовательного процесса	6
	Характеристика возрастных особенностей детей старшей группы	7
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям	11
	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	16
	Модуль «Наш дом – Южный Урал»	16
	Цели и задачи реализации модуля	16
	Планируемые результаты освоения модуля	16
	Модуль «Театральная студия»	17
	Цели и задачи реализации модуля	17
	Планируемые результаты освоения модуля	17
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	19
2.1.	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей	19
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	23
2.3.	Методики, технологии, средства воспитания, обучения и развития детей	34
2.4.	Организация взаимодействия с семьями воспитанников	36
	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	38
	Модуль «Наш дом – Южный Урал»	38
	Модуль «Театральная студия»	39
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	40
3.1.	Особенности организации образовательного процесса (режим дня воспитанников, расписание занятий и др.)	40
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	41
	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	44
	Модуль «Наш дом – Южный Урал»	44
	Модуль «Театральная студия»	45
<b>4</b>	<b>Рабочая программа воспитания</b>	46
<b>4.1.</b>	<b>Целевой раздел Программы:</b>	46
4.1.1	Пояснительная записка	46
4.1.2	Цели и задачи воспитания	47
4.1.3	Методологические основы и принципы построения программы воспитания	49
4.1.4	Планируемые результаты освоения программы	49
<b>4.2.</b>	<b>Содержательный раздел Программы</b>	57
4.2.1	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	57
4.2.2	Особенности реализации воспитательного процесса	66
4.2.3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания	69
<b>4.3</b>	<b>Организационный раздел Программы</b>	72
4.3.1	Материально-техническое обеспечение Программы воспитания	72
4.3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания	73
4.3.3	Распорядок дня	75
4.3.4	Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО	78
4.3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	80

4.3.6	Кадровое обеспечение	81
<b>5</b>	<b>Мониторинг освоения Программы</b>	<b>83</b>
	Список используемой литературы	88
	Перспективное планирование образовательной деятельности	
	Календарный план воспитательной работы	

## **Введение**

В МБДОУ «ДС № 197 г. Челябинска» функционируют группы общеразвивающей и компенсирующей направленности для детей с ОВЗ (ЗПР) и дошкольного возраста в режиме полного дня 12-часового пребывания: основного здания с 7 до 19 часов, структурное подразделение с 6.30 до 18.30. Выходные дни – суббота, воскресенье. Всего 12 групп: основное здание – 6 групп (6 общеразвивающей направленности), структурное подразделение 6 групп (4 общеразвивающие и 2 компенсирующей направленности для детей с ОВЗ (ЗПР), Количество групп определяется исходя из их предельной наполняемости, принятой при расчете бюджетного финансирования, а также условий, созданных для осуществления образовательного процесса с учетом санитарных норм. Предельная наполняемость групп определяется с учетом возраста детей, их состояния здоровья, специфики Программы. Организация детской жизнедеятельности осуществляется с учетом индивидуальных особенностей и потребностей детей, их возраста и пола.

Основной целью деятельности МБДОУ «ДС № 197 г. Челябинска» является образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «ДС № 197 г. Челябинска» - образовательная программа, направленная на обучение и воспитание воспитанников с 2 лет до прекращения образовательных отношений с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей воспитанников (далее – ООП ДО). На основании содержания ООП ДО разработана данная рабочая программа (далее – Программа), которая является нормативно-управленческим документом МБДОУ «ДС № 197 г. Челябинска». Данная Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности во второй младшей группе общеразвивающей направленности.

Содержание Программы включает четыре основных раздела:

1. Целевой раздел
2. Содержательный раздел
3. Организационный раздел
4. Рабочая программа воспитания.

Четвертый раздел Программы «Рабочая программа воспитания» добавлен в целях исполнения требований ФЗ от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в ФЗ «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся; в соответствии с письмом Минпросвещения РФ от 26.04.2021 № СК – 114/06 «О направлении разъяснений» в организациях рекомендовано разрабатывать рабочую программу воспитания, которая включается в качестве общего раздела в Программу ДОУ.

**Целевой раздел** определяет цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров. Включает в себя:

- пояснительную записку: цель и задачи реализации Программы, принципы и подходы к формированию Программы; характеристику особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста;

- планируемые результаты освоения Программы: промежуточные планируемые результаты, оценка индивидуального развития детей,.

**Содержательный раздел** включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных; вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способов и направлений поддержки детской инициативы, особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

**Организационный раздел Программы** содержит описание материально-технического обеспечения, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

**Рабочая программа воспитания.** Раздел содержит описание работы по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в ДОУ. Рабочая программа воспитания также включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена модулями «Наш дом – Южный Урал» и «Театральная студия», которые ориентированы на специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, формы организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ» выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения. Он дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей каждого человека, расширение кругозора ребенка, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Данная рабочая программа является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим систему организации образовательной деятельности педагога по пяти образовательным областям ФГОС ДО – «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей дошкольного возраста. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Нормативно-правовую основу для разработки рабочей программы составляют:

### **Нормативно-правовую основу для разработки Программы составляют:**

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 08.12.2020 г № 304-ФЗ;
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
4. СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
5. СанПиН 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
6. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 года № 2/5);
7. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).
8. Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «ДС № 197 г. Челябинска»

### **Цель и задачи рабочей программы**

Целью рабочей программы является создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи программы:

- Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;

- Реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности, режимных моментах, работе с родителями, образовательной деятельности в семье.

В основе разработки программы лежат следующие принципы:

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

В программе предусматривается решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования и в образовательном взаимодействии с семьей.

### **Принципы и подходы в организации образовательного процесса**

□ *Поддержка разнообразия детства* предполагает использования разнообразия для обогащения образовательного процесса, выстраивание образовательной деятельности с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

□ *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующей жизни. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста),

□ *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком социальных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходит в процессе сотрудничества со взрослым и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

□ *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинства каждого участника, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к каждому ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка условием его эмоционального благополучия полноценного развития.

□ *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником субъектом образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений, как детей, так и взрослых в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта обсуждения в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

□ *Сотрудничество с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы

сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

□ *Сетевое взаимодействие с организациями социализации образования* охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования к природе, истории, родного края содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а так же удовлетворению особых потребностей детей оказанию психолого-педагогической или медицинской поддержки в случае необходимости центры семейного консультирования.

□ *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных формах активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков, помощь ребенку в сложной ситуации предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности, активности ребенка.

□ *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогического содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть, решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности, склонности.

□ *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л. С. Выгодский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

□ *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

### **Характеристика возрастных особенностей детей старшей группы 5-6 лет**

Дети могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.

Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер; по рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Начинается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ.

<b>Образовательная область</b>	<b>Характеристика возрастных возможностей детей старшего дошкольного возраста (5 -6 года жизни)</b>
Физическое развитие	В этом возрасте продолжается рост всех органов и физиологических систем, сохраняется высокая потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения – осмысленные, мотивированные, и управляемые. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию, совершение действий направленных на достижение отдаленного результата привлекательно, в основном, в случае интереса. Появляется способность к регуляции двигательной активности. Совершенствуются основные нервные процессы, улучшается их



	<p>подвижность. В движении появляется слаженность, уверенность, стремительность, легкость. Происходит совершенствование приобретенных ранее двигательных качеств и способностей: ловкости, выносливости, гибкости, координации.</p> <p>У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей.</p> <p>У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в общем, для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.</p> <p>У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений).</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>В игровой деятельности детей среднего возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Возникает и развивается новая форма общения со взрослым - общение на познавательные темы, которое сначала вплетено в совместную со взрослым познавательную деятельность (например, игру, экспериментирование с предметами и игрушками, конструирование из бумаги и природного материала и др.).</p> <p>В группе начинают появляться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.</p> <p>Дети задают взрослым множество вопросов. При этом у детей четвертого года жизни они направлены на поддержание общения со взрослым. Ответ на них иногда очевиден. Но часто в их вопросах начинает проявляться желание получить новую информацию, интерес к познанию. Вопросы и сообщения детей нацелены на выявление и демонстрацию взрослому понимания связей между предметами и явлениями.</p> <p>Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной <i>гендерной</i> принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платице»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик – сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера.</p> <p>К 5-6 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.</p>
Познавательное	Складывается потенциал для дальнейшего познавательного,

<p>развитие, речевое развитие</p>	<p>волевого и эмоционального развития ребенка. Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но может выступать как релятивный; складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; начинают формироваться основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности.</p> <p>Наглядно-образное мышление становится ведущим типом мышления детей: основным средством решения задач является образ. Начинают формироваться простейшие обобщенные способы построения образа, обобщенные операции. Дети уже могут находить сходство и различие, владеют действиями объединения и упорядочивания групп предметов. Появляются представления о сохранности количества.</p> <p>Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать свою небольшую сказку на заданную тему.</p> <p>Эмоции ребенка все более освобождаются от импульсивности, сиюминутности. Ребенок обнаруживает способность к отождествлению себя с другими, что порождает в нем способность к обособлению от других, обеспечивает развитие индивидуальности.</p> <p>Начинают формироваться представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Речь ребенка активно перестраивает все психические процессы, становится орудием мысли. Совершенствуются умения пользоваться установленными формами вежливого обращения. Вступая в речевые контакты со взрослым, сверстниками, дети осваивают диалоговую речь. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.</p> <p>Конструирование усложняется. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>У ребенка появляется желание выразить интерес к проявлению прекрасного, он продолжает осваивать способы выразительности, на основе восприятия общего характера произведения, эмоционально-ярко откликается на произведения народного и классического искусства. Благодаря возросшей самостоятельности и накопленному опыту взаимодействия с окружающим миром, ребенок становится активным участником творческой продуктивной деятельности.</p> <p>На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом, безобразном и т.д. у ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослым и сверстниками.</p>

	<p>Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеить изображения на бумагу и т.д.</p>
--	--

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательных областей программы) основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов освоения программы.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### *Развитие игровой деятельности:*

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре;
- подчиняется правилам игры, умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш, объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

#### *Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:*

- использует «вежливые» слова, имеет навык оценивания своих поступков;
- доводит начатое дело до конца;
- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

#### *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*

- имеет представление о работе своих родителей,
- знает название своей Родины;
- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов, имеет представление о значимости труда взрослых;

#### *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:*

- понимает значения сигналов светофора;
- узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»).

#### *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:*

- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;

- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:*

- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

*Развитие трудовой деятельности:*

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;

- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;

- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол;

- выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы;

- поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности

- может оценить результат своей работы;

- испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:*

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

- имеет представление о значимости труда взрослых.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

*Сенсорное развитие:*

- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;

- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*

- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;

- создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;

- выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;

- владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

*Формирование элементарных математических представлений:*

- считает (отсчитывает) в пределах 10;

- правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;

- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);

- ориентируется в пространстве и на плоскости;

- определяет временные отношения.

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### ***Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:***

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

*Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;
- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника

*Развитие литературной речи:*

- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта;
- последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения;
- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*

- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров;
- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяначева и др.).

*Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:*

- способен правильно произносить все звуки;
- способен определять место звука в слове.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*Приобщение к изобразительному искусству:*

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- имеет представление о региональных художественных промыслах.

*Приобщение к музыкальному искусству:*

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

*Приобщение к словесному искусству:*

- называет любимые сказки и рассказы;
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения, называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

*Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):*

- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации, создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции.

*Развитие музыкально-художественной деятельности:*

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

*Развитие детского творчества:*

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации;
- передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;
- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые, объединяет разные способы изображения (коллаж);
- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:*

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год).

*Воспитание культурно-гигиенических навыков:*

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);

- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;

- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;

- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;

- имеет представление о правилах ухода за больным.

*Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):*

- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см);

- прыгать в обозначенное место с высоты 30 см;

- прыгать в длину с места (не менее 80 см);

- с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см);

- прыгать через короткую и длинную скакалку;

- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;

- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м;

- сочетать замах с броском;

- бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).

*Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):*

- владеет школой мяча;

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;

- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие,;

- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо;

- равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:*

ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами, умеет кататься на самокате, умеет плавать (произвольно). Участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей, проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры. Проявляет интерес к разным видам спорта.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 5 -6 лет**

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Педагогическое оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования)».

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования в МБДОУ проводится педагогическая диагностика развития дошкольников, которая позволяет отследить индивидуальное развитие каждого ребенка.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Мониторинг динамики развития детей осуществляется на основе Автоматизированной информационно-аналитической системы «Мониторинг развития ребенка».

#### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений Модуль «Наш дом – Южный Урал»***

##### **Цель и задачи реализации модуля**

Цель Программы: способствовать обучению и воспитанию детей на идеях педагогики народов Южного Урала.

Задачи Программы:

1. Способствовать обогащению первичных представлений о природе, культуре, истории народов региона Южного Урала;



2. Формировать эмоционально-положительное отношение к представителям культур Южного Урала;
3. Развивать умение творчески и самостоятельно применять поликультурные знания в разных видах детской жизнедеятельности.

#### *Планируемые результаты освоения модуля «Театральная студия»*

##### 5 - 7 лет:

1. Имеет представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Знает сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Расширяет знания о растительном и животном мире уральского региона.
2. Проявляет познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.
3. Выделяет выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму).
4. Знаком с истоками национальной и региональной культуры:
  - с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;
  - с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.
  - понимает художественный язык народного искусства, семантику образов.
5. Имеет представления о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

#### *Модуль «Театральная студия»*

##### **Цель и задачи реализации модуля**

Цель Программы: развивать артистические способности ребенка посредством театрализованной деятельности

Задачи Программы:

1. Развивать исполнительское творчество, побуждать детей к созданию выразительного образа в этюдах, драматизациях, в песенных и танцевальных импровизациях средствами мимики, выразительных движений, интонации и т.д..
2. Формировать у детей артистизм и навыки сценического воплощения, поддерживать инициативу детей в индивидуальных и коллективных импровизациях.
3. Способствовать стремлению играть различные роли в произведениях, уметь передавать характер, а также положительные и отрицательные эмоциональные состояния персонажей, «вжиться» в создаваемый образ, находя наиболее выразительные средства для его воплощения.
4. Стимулировать потребность ребенка принимать активное участие в совместной с детьми и взрослыми театральной и культурно-досуговой деятельности.
5. Развивать связную речь детей, ее интонационную выразительность, четкую дикцию.

##### *Планируемые результаты освоения модуля*

##### **5-6 лет**

- имеет устойчивый интерес к театрализованному действию;
- владеет художественно-образными исполнительскими умениями;
- может изобразить любой заданный образ выразительной интонацией, мимикой, жестами;
- умеет передавать не только положительные, но и отрицательные эмоциональные состояния персонажей;

- умеет отбирать, творчески использовать предметы-заместители, самостоятельно изготовленные атрибуты, элементы костюмов;
- принимает участие в изготовлении афиш, приглашений.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих образовательных областей:

- Физическое развитие;
- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие.

**В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основные задачи образовательной деятельности направлены:**

- на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### **Программно-методический комплекс образовательного процесса**

#### *Развитие игровой деятельности*

- Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду; для занятий с детьми 2 – 7 лет. М.; МОЗАИКА - СИНТЕЗ; 2017; 120с.
- Дыбина О.В. Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. /–М: Сфера, 2001.
- Под ред. Дыбиной О.В. Ознакомление дошкольников с секретами кухни. Сценарии игр-занятий. / . – М: Сфера, 2003.
- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром; для занятий с детьми 4 – 7 лет. М.; МОЗАИКА - СИНТЕЗ; 2016; 80 с.

#### *Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)*

- Буре Р. С. Социально – нравственное воспитание дошкольников; для занятий с детьми 3 – 7 лет. М.; МОЗАИКА - СИНТЕЗ; 2016; 80с.
- Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками; для занятий с детьми 4 – 7 лет. М.; МОЗАИКА - СИНТЕЗ; 2016; 80с.

#### *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу*

- Абрамова Л. В. Социально – коммуникативное развитие дошкольников; для занятий с детьми 5 – 6 лет. М.; МОЗАИКА - СИНТЕЗ; 2017; 112с.
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением; для занятий с детьми 5 – 6 лет М.; МОЗАИКА - СИНТЕЗ; 2016; 80с.
- Татаринцева Н.Е. «Полоролевое воспитание дошкольников в условиях ДОУ» М. Центр педагогического образования, 2008

*Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)*

- Белая К. Ю. ; Формирование основ безопасности у дошкольников; для занятий с детьми 2 – 7 лет. М.; МОЗАИКА - СИНТЕЗ; 2017; 64с.
- Веракса Н. Е. Проектная деятельность дошкольников; для занятий с детьми 5 – 7 лет. М.; МОЗАИКА - СИНТЕЗ; 2016 ; 64 с.
- Николаева С. Н. Парциальная программа «Юный эколог»; система работы в старшей группе детского сада 5 – 6 лет. М.; МОЗАИКА - СИНТЕЗ; 2017 ; 176 с.
- Саулина Т. Ф.; Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения ; для занятий с детьми 3 – 7 лет. М.; МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017 – 112с.
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду; для занятий с детьми 5 – 6 лет.М.; МОЗАИКА - СИНТЕЗ; 2016 ; 112 с.

*Формирование положительного отношения к труду*

- Ашиков В. И., Ашикова С. Г. «Семицветик» программа и руководство по культурно – экологическому воспитанию и развитию детей дошкольного возраста М. Педагогическое общество России 2000г.
- Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду; для занятий с детьми 3 – 7 лет. М.; МОЗАИКА - СИНТЕЗ; 2017; 128 с.

**В области познавательного развития ребенка основой образовательной деятельности является создание условий для:**

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

***Программно-методический комплекс образовательного процесса***  
*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей*

- Агапова И. А., Давыдова М. А. «Беседы о великих соотечественниках с детьми 5 – 7 лет» - М. «Сфера», 2005.
- Бабунова Е.С, Лопатина Е.Г., Турченко В.И. Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал».- Магнитогорск: МаГУ, 2014.
- Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. /– СПб.: Детство-Пресс, 2003.

- Шатова А.Д. Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие./– М: Пед. общество России, 2005.
- Юзбекова Е.А. «Ступеньки творчества» развитие активных форм мышления М. Линка – пресс,2006

*Формирование элементарных математических представлений*

- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений; для занятий с детьми 5 – 6 лет. М.; МОЗАИКА - СИНТЕЗ; 2017; 80 с.

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности*

- Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников; для занятий с детьми 4 – 7 лет. М.; МОЗАИКА - СИНТЕЗ; 2017;80 с.
- Горошилова Е. П., Шлык Е. В. Опыт – экспериментальная деятельность дошкольников. Из опыта работы по программе «От рождения до школы».Санкт-Петербург; ДЕТСТВО – ПРЕСС; 2018; 96с.
- Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников; для занятий с детьми 4 – 7 лет. М.; МОЗАИКА - СИНТЕЗ; 2016; 80 с.

**В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:**

- владения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирования звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Программно-методический комплекс образовательного процесса*

- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду; для занятий с детьми 5 – 6 лет. М.; МОЗАИКА - СИНТЕЗ; 2016;144 с.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5 – 6 лет. М.; МОЗАИКА - СИНТЕЗ; 2016 ; 320 с.
- Шиян О. А. Развитие творческого мышления; работаем по сказке; для занятий с детьми 3 – 7 лет. М.; МОЗАИКА - СИНТЕЗ; 2016 ;112 с.

**В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:**

- развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становления эстетического отношения к окружающему миру;
- формирования элементарных представлений о видах искусства;
- восприятия музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирования сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализации самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

***Программно-методический комплекс образовательного процесса  
Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)***

- Комарова Т. С. Детское художественное творчество; для занятий с детьми 2 – 7 лет. М.; МОЗАИКА - СИНТЕЗ; 2017; 176 с.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду; для занятий с детьми 5 – 6 лет. М.; МОЗАИКА - СИНТЕЗ; 2017; 128 с.

***Развитие продуктивной деятельности (художественный труд)***

- Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников; для занятий с детьми 3 – 7 лет. М.; МОЗАИКА - СИНТЕЗ; 2017; 144 с.

***Приобщение к изобразительному искусству***

- Грибовская А. А. Ознакомление дошкольников с архитектурой, Ознакомление дошкольников со скульптурой, Ознакомление дошкольников с графикой и живописью. М. Педагогическое общество России, 2005
- Комарова Т. С. Народное искусство – детям. М.; МОЗАИКА - СИНТЕЗ; 2016; 224 с.
- Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. Знакомство с портретной живописью СПб.: Детство-Пресс, 2003.
- Штанько И. В. «Воспитание искусством в детском саду» интегрированный подход» М. ТЦ «Сфера», 2007

**В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:**

- приобретения опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствования правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становления ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

***Программно-методический комплекс образовательного процесса***

- Алешина Н. В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» - М: Центр гуманитарной литературы, 2006.
- Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми 3 – 7 лет. М.; МОЗАИКА - СИНТЕЗ; 2017; 48с.
- Галицына Н. С. «Ознакомление дошкольников с социальной действительностью» - М. Мозаика – Синтез, 2004.
- Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Я-ТЫ-МЫ» - М: Просвещение, 2008.
- Фёдорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5 – 6 лет. М.; МОЗАИКА - СИНТЕЗ; 2017; 96с.

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Структура образовательного процесса включает следующие компоненты:

образовательная деятельность (занятие) *(использование термина обусловлено формулировками СанПиН)*;

образовательная деятельность в режимных моментах;

самостоятельная деятельность детей;

образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

1. включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
2. добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
3. свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
4. открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также восприятия художественной литературы) или их интеграции.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей			Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность (занятие)	Образовательная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа с детьми		

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов, в совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; является средством взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ходе познавательной деятельности.

Продуктивная деятельность удовлетворяет потребности детей в самовыражении по впечатлениям организованной совместной познавательно-игровой деятельности взрослого и детей и реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Чтение детям художественной литературы направлено на решение следующих задач: создание целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Ежедневный объем непрерывной образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание). Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

### **Оформление модели образовательного процесса:**

По формам образовательного процесса с учётом темы недели

Месяц	Тема	Задачи	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная- работа с детьми	Образовательная деятельность в семье

			Образовательная деятельность (занятие)	Образовательная деятельность в режимных моментах		

### Учебный план образовательной деятельности

Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие»	3
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	1
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	2
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Речевое развитие»	2
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (прикладная деятельность)	2
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)»	2
Всего	12

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно
Игра	ежедневно

### Календарно-тематическое планирование

Проектирование образовательного процесса педагогический коллектив выстраивает на основе комплексно-тематической и предметно-средовой модели.

#### **Комплексно-тематическая модель**

Комплексно-тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников 5. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. **Предметно-средовая модель.**

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Темообразующие факторы:

– реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

– воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;

– события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или



назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);

– события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Сочетание в программе трёх подходов позволяет, с одной стороны, осуществлять проблемное обучение, направлять и обогащать развитие детей, а с другой стороны – организовать для детей культурное пространство свободного действия, необходимое для процесса индивидуализации.

Оптимальное сочетание моделей обеспечивается учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, а также от конкретной образовательной ситуации. Ввиду специфики дошкольного возраста предпочтение отдаётся комплексно-тематической и средовой составляющим модели образовательного процесса.

***Календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.)***

Месяц	Неделя	Группы общеразвивающей направленности	Модуль «Наш дом – Южный Урал»		Модуль «Театральная студия»
Сентябрь	1. 01-02.09	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний»	Достопримечательности района, города. Современные и старинные постройки		Диагностика Обследование детей.
	2. 05-09.09	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета»			
	3. 12-16.09	«Урожай»	Природа родного края Растительный и животный мир Челябинской области. Красная книга. Охрана природы. Зеленая аптека (лекарственные растения). Заповедники. Достопримечательности Туризм	(5-6) кукольный театр русской народной сказки «Вершки и корешки».	
	4. 19-23.09	«Краски осени»		(5-6) Театрализация белорусской народной сказки «Колосок».	
	5. 26.09-30.09	«Животный мир» (+птицы, насекомые)		(5-6) инсценировка стихотворения А. Милна «Лисички».	
Октябрь	6. 03-07.10	«Я – человек»	Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования на Южном Урале, традиционные праздничные блюда.		(5-6) Разыгрывание театрализованного представления сказка «Заяц-хвоста».  (5-6) театрализация сказки «Крылатый, мохнатый да масленый».
	7. 10-14.10	«Народная культура и традиции»			
	8. 17-21.10	«Наш быт»			
	24-28.10	«Транспорт»	Улица города		
Ноябрь	10. 31-04.11	«Дружба», «День народного единства»	Народный календарь.		(5-6) разыгрывание сказки В.Сутеева «Под грибом».
	11. 07-11.11	«Мир книги»			(5-7) Этюд «В библиотеке»
	12.	«Кто как готовится к			(5-6) театр масок сказки «Три поросенка»

	<b>14-18.11</b>	зиме»		(автор С. Михалков).
	<b>13. 21-25.11</b>	«Здоровей-ка»		(5-6) по сказке Ириса Ревю «Про умное Здоровье».
	<b>14. 28.11-02.12</b>	«Здравствуй, зимушка-зима!»		(5-6) сказка «Серебряное копытце», П.П.Бажов.
Декабрь	<b>15. 05-09.12</b>	«Город мастеров»	Игрушки- скатки: обрядовые, пасхальная кукла-крестец, кукла плодородия. Соломенные и деревянные игрушки.	(5-6) драматизация сказки В. Бианки «Сова».
	<b>16. 12-16.12</b>	«Новогодний калейдоскоп»	Птицы Южного Урала	(5-6) перчаточный театр драматизация сказки «Снегурушка и Лиса».
	<b>17. 19-23.12</b>	«Новогодний калейдоскоп»		
	<b>18. 26-30.12</b>	«Азбука безопасности»		(5-6) С. Маршака «12 месяцев».
	<b>19. 02-06.01</b>	«Рождественские каникулы»		
Январь	<b>20. 09-13.01</b>	«В гостях у сказки»		(5-6) театрализация «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка».
	<b>21. 16-20.01</b>	«В гостях у сказки»		
	<b>22. 23-27.01</b>	«Этикет»		(5-6) разыгрывание театрализованного представления К.И. Чуковского «Федорино горе».
	<b>23. 30.01-03.02</b>	«Моя семья»	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	(5-6) Театрализация: сказка Шарля Перро «Красная шапочка».
Февраль	<b>24. 06 -10.02</b>	«Азбука безопасности»		(5-6) театрализация сказки С. Маршака «12 месяцев».
	<b>25. 13-17.02</b>	«Маленькие исследователи»		(5-6) театрализация (произведение, автор) (по выбору педагога): «Ох уж эта лиса, и не только».
	<b>26. 20-24.02</b>	«Наши защитники»		(5-6) театрализация (произведение, автор) (по выбору педагога): А.Некрасова «Наша Армия», С. Я. Маршак «Трубач», «Летчик»,

				«Полевая кухня», «Лыжник», «Парашютистка», «Пограничник» «Будущим защитникам».
	27. 27.02- 03.03	«Женский день»		(5-6) театральная постановка «Дюймовочка».
Март	28. 06-10.03	«Миром правит доброта»	Животные Южного Урала	(5-6) инсценировка сказки «Мешок яблок» для родителей.
	29. 13-17.03	«Весна шагает по планете»		(5-6) театрализация р. н. сказки «Как Весна Зиме поборола»
	30. 20-24.03	«Быть здоровыми хотим»	Спорт Южного Урала	(5-6) по сказке Ириса Ревю «Про умное Здоровье».
	31. 27.03- 31.03	«Цирк», «Театр»		(5-6) театр масок С.Я. Маршака «Цирк Шапито».
Апрель	32. 03-07.04	«Космос», «Планета Земля – наш общий дом», «Приведем в порядок планету»		(5-6) драматизация сказки «Волшебник с планеты Омега».
	33. 10-14.04	«Встречаем птиц»		(5-6)театрализованная деятельность по рассказу В. Бианки «Синичкин календарь – АПРЕЛЬ».
	34. 17-21.04	«Волшебница вода»		(5-6) театр живой куклы сказка «Мойдодыр».
	35. 24-28.04	«Праздник весны и труда»	Писатели, поэты, художники.. Наши современники-земляки, прославившие наш город.	(5-6) игра-драматизация (живые актёры).
Май	36. 01-05.05	«День победы»		(5-6) мезансцена на «Передовой».
	37. 08-12.05	«Мир природы»		(5-6) театрализация сказки В. Бианки «Сова».
	38. 15-19.05	«Мир природы», «Удивительный мир растений»		
	39. 22-31.05	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие»		(5-6) театрализация сказки «Про козлёнка, который умел считать до десяти».

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательным областям**  
**«Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,	Речевое стимулирование (повторение, объяснение,	Беседы с опорой на зрительное восприятие и	Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей

<p>коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательная исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Чтение, рассматривание иллюстраций Проектная деятельность Дидактические игры Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Ситуационная задача Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Объяснение Рассматривание иллюстраций</p>	<p>обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Хороводные игры, пальчиковые игры логоритмические, Речевые дидактические игры Наблюдения Слушание, Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; Помощь взрослым; Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений. Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Рассматривание</p>	<p>без опоры на него Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, Речевые дидактические игры Наблюдения Слушание, воспроизведение, имитирование Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры Настольно-печатные игры Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, Беседа, Консультативные встречи, Прогулки, Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение</p>
---	--	---	---

	иллюстраций Театрализованные постановки Праздники и развлечения		
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-

**«Познавательное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Беседы Дидактические игры Занятия Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), Игровые упражнения Игры - экспериментирование Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, музыкальные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; Игры с предметами и сюжетными игрушками Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к	Беседы Дидактические игры Занимательные показы Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Индивидуальная работа Конкурсы Личный пример Наблюдение Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Напоминание Образовательные ситуации Обсуждение Обучение Объяснение Опыты Помощь взрослым; Похвала Рассказы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций,	Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Дидактические игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Наблюдения Праздники и развлечения Рассматривание Решение проблемных С.-р. игры Самообслуживание Сбор материала для ситуаций Совместная со сверстниками продуктивная	Беседа Дидактические игры Домашнее экспериментирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, Коллекционирование Консультативные встречи, Личный пример Наблюдения Настольно-печатные игры Объяснение Прогулки продуктивная и игровая деятельность детей Рассматривание произведений искусства Ситуативное обучение Совместное творчество Упражнения

<p>         праздникам, сувениров;          Моделирование и          обыгрывание проблемных          ситуаций          Наблюдения          Наблюдения за трудом          взрослых, за природой, на          прогулке; сезонные          наблюдения;          Обследование предметов и          игрушек          Обучающие игры с          использованием предметов и          игрушек          Объяснение          Оформление выставок          произведений декоративно-          прикладного искусства, книг          с иллюстрациями, репродук-          ций произведений живописи          и пр.; тематических          выставок (по временам года,          настроению и др.), выставок          детского творчества, уголков          природы;          Поисково-творческие          задания          Проблемные ситуации          Проектная деятельность,          Конструирование;          Просмотр видеофильмов          Рассматривание          иллюстраций          Рассматривание          иллюстраций и т. д.          Ситуативные разговоры          Ситуационная задача          Беседы социально-          нравственного содержания,          специальные рассказы          воспитателя детям об          интересных фактах и          событиях, о выходе из          трудных житейских          ситуаций, ситуативные          разговоры с детьми;          Упражнения по развитию          мелкой моторики рук          Чтение художественной          литературы          Экспериментирование и          исследования       </p>	<p>         репродукций,          Рассматривание          объектов реального и          рукотворного мира,          их обследование.          Речевое          стимулирование          (повторение,          объяснение,          обсуждение,          побуждение,          напоминание,          уточнение)          Решение проблемных          ситуаций          Ситуативные беседы          при проведении          режимных моментов,          подчеркивание их          пользы;          Упражнения          Участие детей в          расстановке и уборке          инвентаря и          оборудования для          занятий, в построении          конструкций для          подвижных игр и          упражнений          Формирование          навыков безопасного          поведения при          проведении          режимных моментов.       </p>	<p>         деятельность          Совместное со          сверстниками          рассматривани          е иллюстраций          Фактическая          беседа, Чтение          Эксперименти          рование с          материалами       </p>	<p>         Чтение          Экскурсии,          путешествия  <b>Сопровождение          семьи:</b>          Анкетирование          Беседы          Встречи по заявкам          Выставка работ          Интерактивное          взаимодействие          через сайт          Консультации          Опросы          Открытые          просмотры          Совместные          занятия          Совместные игры       </p>
--	---	---	---

*«Речевое развитие»*

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность в режимных моментах	Непрерывная образовательная деятельность		
<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)                      Проблемные ситуации                      Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него                      Хороводные игры, пальчиковые игры                      Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого                      Фактическая беседа, Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики                      Речевые дидактические игры                      Наблюдения                      Чтение                      Слушание, воспроизведение, имитирование                      Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)                      Разучивание скороговорок, чистоговорок                      Индивидуальная работа                      Наблюдение за</p>	<p>Занятия                      Игры с предметами и сюжетными игрушками                      Обучающие игры с использованием предметов и игрушек                      Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)                      Чтение, рассматривание иллюстраций                      Совместная продуктивная деятельность                      Дидактические игры                      Разучивание стихотворений                      Речевые задания и упражнения                      Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя                      -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы                      -обучению пересказу по серии сюжетных картинок                      -обучению</p>	<p>Игры в парах и совместные игры                      Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей                      Настольно-печатные игры                      Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром                      Совместная продуктивная и игровая деятельность детей                      Словотворчество                      Самообслуживание                      Дежурство                      Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)</p>	<p>Речевые игры                      Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение                      Личный пример коммуникативных кодов                      Совместное творчество                      Чтение, рассматривание иллюстраций                      Коллекционирование                      Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ                      Прогулки, путешествия                      Посещение театров, музеев, выставок                      Рассказы                      Домашнее экспериментирование                      Прослушивание аудиозаписей</p>

<p>объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Ситуативные беседы</p> <p>Рассказ</p> <p>Дидактические, настольно-печатные игры</p> <p>Выставка в книжном уголке</p>	<p>пересказу по картине</p> <p>-обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание)</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Показ настольного театра.</p> <p>Рассказывание по иллюстрациям</p> <p>Творческие задания</p> <p>Заучивание</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы</p> <p>Рассказ</p> <p>Пересказ</p> <p>Беседа</p> <p>Объяснения</p>		
--	---	--	--

**«Художественно-эстетическое развитие»**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- во время умывания</li> <li>- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- перед дневным</li> </ul>	<p>Двигательно-игровые импровизации</p> <p>- перевоплощение в персонажей;</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.</p> <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в</p>	<p>Игровые практикумы для родителей;</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей, Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p>



<p>сном - на праздниках и развлечениях</p>		<p>группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), атрибутов для ряжения. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании - плоскостной театр; - театр масок; - театр вязаной игрушки; - теневой театр; - настольный театр; - театр (фланелиграф); - пальчиковый театр; - театр из стаканчиков.</p>	
--	--	--	--

**«Физическое развитие»**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p><b>Утренний отрезок времени</b> Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -музыкально-ритмическая Подражательные движения <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения <b>Вечерний отрезок времени,</b></p>	<p>Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее - комплекс с предметами -сюжетный комплекс -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения Игровое упражнение Игра Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи</p>

<p><b>включая прогулку</b>  Гимнастика после дневного сна  -оздоровительная  -коррекционная  -полоса препятствий  -корректирующие упражнения  -классические  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения</p>	<p>Тематические физкультурные занятия  Игровые (подводящие упражнения)  Игры с элементами спортивных упражнений</p>		
---	---	--	--

### 2.3. Методики, технологии, средства воспитания, обучения и развития детей

#### *Технологии развивающего обучения:*

- технологии, опирающиеся на познавательный интерес (Л.В. Занков, Д.Б. Эльконин - В.В. Давыдов),
- на творческие потребности (И.П. Волков, Г.С. Альтшуллер).

#### Концептуальные идеи и принципы:

- активный деятельностный способ обучения (удовлетворение познавательной потребности с включением этапов деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей и анализ результатов деятельности)
- обучение с учетом закономерностей детского развития - опережающее педагогическое воздействие, стимулирующее личностное развитие (ориентировка на «зону ближайшего развития ребенка») - ребенок является полноценным субъектом деятельности.

#### *Игровые технологии*

#### Концептуальные идеи и принципы:

- игра – ведущий вид деятельности и форма организации процесса обучения; - игровые методы и приёмы - средство побуждения, стимулирования обучающихся к познавательной деятельности;
- постепенное усложнение правил и содержания игры обеспечивает активность действий;
- игра как социально-культурное явление реализуется в общении;
- использование игровых форм занятий ведет к повышению творческого потенциала обучаемых и, таким образом, к более глубокому, осмысленному и быстрому освоению изучаемой дисциплины.
- результат игры прогнозируется заранее, игра заканчивается, когда результат достигнут.

#### *Технологии проблемного обучения*

#### Концептуальные идеи и принципы:

- создание проблемных ситуаций под руководством педагога и активная самостоятельная деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего и осуществляется развитие мыслительных и творческих способностей, овладение знаниями, умениями и навыками;
- целью проблемной технологии выступает приобретение ЗУН, усвоение способов самостоятельной деятельности, развитие умственных и творческих способностей;
- проблемное обучение основано на создании проблемной мотивации;
- проблемные методы — это методы, основанные на создании проблемных ситуаций, активной познавательной деятельности учащихся, требующей актуализации знаний,

анализа, состоящей в поиске и решении сложных вопросов, умения видеть за отдельными фактами явление.

### ***Проектная технология***

#### **Концептуальные идеи и принципы:**

- развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей;
- особые функции взрослого, побуждающего ребёнка обнаруживать проблему, проговаривать противоречия, приведшие к её возникновению, включение ребёнка в обсуждение путей решения поставленной проблемы;
- интеграция образовательных содержаний и видов деятельности в рамках единого проекта совместная интеллектуально – творческая деятельность.

### ***Здоровьесберегающие технологии***

#### **Концептуальные идеи и принципы:**

- физкультурно-оздоровительная деятельность на занятиях по физическому воспитанию, а также в виде различных гимнастик, физкультминуток, динамических пауз и пр.;
- обучение грамотной заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья детей;
- мотивация детей к ведению здорового образа жизни;
- конструктивное партнерство семьи, педагогического коллектива и самих детей в укреплении их здоровья, развитии творческого потенциала.

К современным здоровьесберегающим технологиям можно отнести:

<b>Виды здоровьесберегающих технологий</b>	<b>Особенности методики проведения</b>	<b>Время проведения в режиме дня</b>
Физкультурное занятие	Занятия проводятся в соответствии Программой ДОУ. Перед занятием необходимо хорошо проветрить помещение	3 раза в неделю в групповом помещении. Продолжительность 10 мин.
Динамические паузы	Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия	Во время занятий, 2-3 мин., по мере утомляемости детей
Подвижные игры	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. В ДОУ используем лишь элементы спортивных игр	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате – малой и средней степени подвижности.
Гимнастика пальчиковая	Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время)	С младшего возраста индивидуально либо с подгруппой ежедневно
Гимнастика для глаз	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога	Ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста
Гимнастика дыхательная	Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы
Гимнастика бодрящая	Форма проведения различна: упражнения на кроватках, обширное умывание; ходьба по ребристым дощечкам; легкий бег из спальни в группу с разницей температуры в помещениях и другие в зависимости от	Ежедневно после дневного сна, 5-10 мин.

	условий ДОУ	
Гимнастика корректирующая	Форма проведения зависит от поставленной задачи и контингента детей	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы

### ***Организационно-педагогические технологии***

#### Концептуальные идеи и принципы:

- определение структуры учебного процесса, частично регламентированную в СанПиН, способствующую предотвращению состояний переутомления, гиподинамии;
- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;
- организация и контроль питания детей, физического развития, закаливание, организация мониторинга здоровья детей и разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья;
- организация профилактических мероприятий, способствующих резистентности детского организма (например, иммунизация, полоскание горла противовоспалительными травами, щадящий режим в период адаптации и т.д.)

### ***Личностно – ориентированная технология.***

#### Концептуальные идеи и принципы:

- Гуманистическая направленность содержания деятельности ДОУ.
- Обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребенка, реализация личности ребенка, реализация ее природных потенциалов.
- Приоритет личностных отношений.
- Индивидуальный подход к воспитанникам.

#### ***«Технология портфолио дошкольника»***

#### Концептуальные идеи и принципы:

- Создание ситуаций успеха каждого ребенка, повышение самооценки и уверенности в собственных возможностях.
- Максимальное раскрытие индивидуальных способностей каждого ребенка.
- Развитие познавательных интересов детей и формирование готовности к самостоятельному познанию.
- формирование установки на творческую деятельность и умений творческой деятельности, развитие мотивации творческого роста.
- формирование положительных нравственных качеств личности.
- Приобретение навыков рефлексии, формирование умения анализировать собственные интересы, склонности, потребности и соотносить их с имеющимися возможностями. Формирование жизненных идеалов, стимулирование стремления к самосовершенствованию.

### **2.4. Организация взаимодействие с семьями воспитанников**

В соответствии с федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования социальная среда дошкольного образовательного учреждения должна создавать условия для участия родителей в образовательной деятельности, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки

образовательных инициатив семьи.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников.

№ п/п	Организационная форма	Цель	Темы:
1	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребенка, обсуждение характера, степени и возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе его воспитания и обучения. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребенка	«Что надо знать о своём ребёнке» «Одежда детей в группе и на улице» «Какие родители, такие и дети!» Беседа с родителями о соблюдении режима дня в выходные дни. «О совместном с детьми наблюдении за весенней погодой, явлениями, изменениями в природе».
2	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам развития детей в условиях семьи	«Игра как средство воспитания дошкольников» «Режим дня в детском саду и дома. Его значение в развитии и воспитании детей» «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста» «Хвалить или ругать» «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности» «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания» «Зачем и как учить стихи» «Театр дома – это легко и весело» «Я и дорога» «Ребёнок и компьютер» «Можно, нельзя, надо» (о моральном воспитании ребенка) «Дыхательная гимнастика для профилактики простудных заболеваний» «Математическое развитие детей в семье» «Развитие словесно-логической памяти детей 5-6 лет» «Где прячется здоровье» «Я и дорога» «Как провести выходной день с ребёнком» «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка» «Как организовать летний отдых детей»
3	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам развития детей младшего дошкольного возраста, расширение педагогического кругозора родителей.	«Знакомство родителей с особенностями развития детей старшего дошкольного возраста» «Развитие речи детей 4-5 лет: как научить ребенка выразительно рассказывать стихотворение к празднику» «Семья и права ребёнка» «Роль игр и игрушек в подготовке детей к школе» (презентация)

4	Оформление и обновление тематических материалов в уголке для родителей	Создание условий, способствующих обогащению знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей старшего дошкольного возраста	«Режим дня, сетка занятий, возрастные особенности детей» «Оформление памятки по ПДД. Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по ПДД» «Витаминный календарь осени» «Творчество и произведения В. Бианки». «Оздоровление детей в осенний период» «Безопасные шаги на пути к безопасности на дорогах зимой» «Безопасность зимой (акция «Горка»)» «Зимние игры и развлечения» «Азбука дорожного движения» «Роль искусства в развитии ребенка» «Развиваем мелкую моторику рук» «Особенности развития речи ребенка»; «Роль семьи в воспитании ребенка» «Ребенок в мире техники и технологии» «Фольклор в жизни ребенка»
5	Оформление тематических папок с материалами для родителей	Знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, оказание практической помощи семье.	« 10 шагов, что бы стать хорошим родителем» «Безопасность дорожного движения» «Роли семь в воспитании ребенка» «Папки – передвижки по сезонам»
6	Анкетирование	Изучить степень удовлетворенности родителей качеством деятельности дошкольного образовательного учреждения	«Моя семья и театр» «Взаимодействие с ребёнком в семье» - выявление «группы риска» «Здоровый образ жизни»

**Реализация регионального компонента**  
**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**  
**Модуль «Наш дом – Южный Урал»**

**Учебно – методический комплекс:**

1. Наш дом - Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. - Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014.-255 с. - ISBN 978-5-91744-093-4. Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непрерывной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей: "Познавательное развитие" (природа Уральского региона, растительный и животный мир), "Социально-коммуникативное развитие" (культура и быт народов Южного Урала), "Речевое развитие" (произведения устного народного творчества народов Южного Урала), "Художественно-эстетическое развитие" (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов Южного Урала, музыкальные произведения уральских композиторов). Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает включение в образовательный процесс народных подвижных игр с целью развития двигательной активности, физических качеств, предполагает ознакомление дошкольников с народными пословицами и поговорками о здоровье.

*Интеграция содержания образовательных областей.* Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» может быть реализована через ознакомление с народами, населяющими Урал (башкиры, татары, русские и др.) их национальными праздниками, традициями и обычаями; отношения к людям разных национальностей, предусматривает ознакомление с пословицами и поговорками о труде, с производством Южного Урала, где работают родители и окружающие ребенка взрослые; с продуктами труда, которые производятся в родной республике.

Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на знакомство с населенным пунктом, в котором находится детский сад и проживает сам ребенок, с улицами родного города, с другими городами и населенными пунктами, расположенными на территории Урала, природой нашего края (явлениями неживой природы, растительным и животным миром); с реками, озерами.

Образовательная область «Речевое развитие» включает в образовательный процесс фольклор (народные сказки, колядки, заклички, прибаутки, пестушки, скороговорки, считалки), а также п

произведения писателей и поэтов (переводы произведений устного народного творчества, стихи, рассказы, повести, сказки).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направлена на ознакомление с промыслами Южного Урала, народными куклами и народной игрушкой. Также необходимо знакомить детей с изобразительным искусством.

**Перечень программ, технологий, пособий по освоению регионального компонента:**

Перечень программ	<p><b>2.</b> Наш дом Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014.</p>
Учебно-методические пособия	<p><b>3.</b> Азбука профессий. Южный Урал: учебно-наглядное пособие/сост. Н.Андреева, Е.Селиванова. – Челябинск: Администрация Губернатора Челябинской области: Форт Диалог- Исеть, 2014.</p> <p>2. Мой город-Челябинск. Учебное пособие/ Под редакцией Калининой Т.А., Калининой Ю.А./ Челябинск: ООО Издательский центр «Взгляд», 2001.</p> <p>3. Южноуральские писатели – детям: хрестоматия для детей дошкольного возраста / сост. Т.Н.Крохалева. Челябинск: Взгляд, 2007.</p>

**Модуль «Театральная студия»**

**Учебно – методический комплекс**

1. Сорокина Н.Ф. Программа «Театр – творчество – дети»: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов / Н.Ф.Сорокина. – 4-е изд., испр. и доп . – М.: АРКТИ, 2004. – 208 с.: ил. (Развитие и воспитание дошкольника)
2. Сорокина Н.Ф. Кукольный театр для самых маленьких: театральные занятия с детьми от 1 года до 3 лет / Н.Ф. Сорокина, Л.Г. Миланович. – М.: Линка-Пресс, 2009. – 224 с.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Особенности организации образовательного процесса (режим дня воспитанников, регламент непрерывной образовательной деятельности)

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с утвержденным Положением «О режиме занятий воспитанников», Положением «О режиме дня воспитанников», расписанием занятий, календарным учебным графиком, учебным планом, рабочими программами педагогов.

##### Режим дня воспитанников старшей группы (5-6 года)

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов.

##### Режим дня в старшей группе «Б» (5-6 лет)

##### Холодный период

Прием детей, совместная с педагогом и самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	6.30-8.10
Утренняя гимнастика	8.11-8.21
Подготовка к завтраку, завтрак	8.21-8.41
Самостоятельная деятельность детей: игровая, двигательная деятельность, рассматривание книг, иллюстраций, простейшие трудовые поручения, конструирование.	8.41-9.00
Образовательная деятельность	1 занятие 9.00-9.20 (пон., пят.,) 9.15-9.35 2 занятие 9.35-10.00 9.45-10.10
Самостоятельная деятельность детей: игровая, двигательная деятельность, рассматривание книг, иллюстраций, простейшие трудовые поручения, конструирование. Второй завтрак (питье)	10.10-10.20
Подготовка к прогулке	10.20-10.30
Прогулка (дидактические игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа, подвижные игры)	10.30-12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30
Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, закаливающие и гигиенические процедуры, уборка постелей.	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.35
Чтение художественной литературы	15.35-15.50
Образовательная деятельность (среда, четверг) / Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	15.50-16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.20-16.40
Совместная с воспитателем, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, подготовка к прогулке	16.40-17.00



Прогулка (наблюдения, самостоятельная деятельность, подвижные игры), работа с родителями, уход детей домой.	17.00-18.30
---	-------------

### Теплый период

Прием детей на улице, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика на воздухе	6.30-8.10
Возвращение в группу, гигиенические процедуры	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке	8.40-9.10
Прогулка: игры, наблюдения, развлечения, самостоятельная и совместная с педагогом деятельность, двигательная, игровая деятельность с дидактическим и строительным материалом.	9.10-12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30
Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, закаливающие и гигиенические процедуры, уборка постелей.	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.35
Совместная с воспитателем, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	15.35-16.20
Подготовка к ужину, ужин	16.20-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, работа с родителями, уход детей домой.	16.40-18.30

### Расписание занятий

Познавательное развитие (ФЭМП) 9.15-9.40	Речевое развитие 9.00-9.25	Социально-коммуникативное развитие 9.00-9.25	Познавательное развитие (ФЦКМ) 9.00-9.25	Речевое развитие 9.15- 9.40
Физическое развитие (зал) 9.50 – 10.15	Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность) 9.35 – 10.00	Физическое развитие (зал) 9.35- 10.00	Физическое развитие (у) 9.35 – 10.00	Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность) 9.50-10.40
		Художественно-эстетическое развитие (рисование) 15.50-16.15	Художественно-эстетическое развитие (аппликация/лепка) 15.50-16.15	

### 3.2. Организация развивающей предметно - пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к детскому саду или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-пространственная среда старшей группы

Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Природный материал: шишки, камни разной формы и размера, ракушки.</li> <li>2. Цветная бумага, клей, пластилин, рисунки, трафареты, простые и цветные карандаши, бумага.</li> <li>3. Кукольный домик, кукольная мебель, маленькие куклы для обыгрывания, сюжетно-ролевая ширма, банкомат.</li> </ol>
-------------------------	---

	<p>4. Вспомогательный материал: куклы, машины, автобусы.</p> <p>5. Постоянно находятся в группе растения с красивыми листьями различной формы, цветущие, не требующие сложного ухода (Спатифилиум, пеперония туполистная, фикус каучуконосный, крассула, фикус бенджамина).</p> <p>6. Объекты для экспериментирования: миски с водой и песком, камешки, магнит, соль, сахар, формочки, микроскоп, лупа.</p> <p>7. Инвентарь для ухода за растениями, модель трудового процесса.</p> <p>8. Волшебный сундучок «Капитошка» для игр по развитию сенсорики.</p> <p>9. Крупный строительный конструктор.</p> <p>10. Средний строительный конструктор.</p> <p>11. Мелкий пластмассовый конструктор.</p> <p>12. Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки, цилиндры и т.п.</p> <p>13. Конструкторы типа «Лего».</p> <p>14. Конструктор головоломка.</p> <p>15. Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.</p> <p>16. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран.</p> <p>17. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)</p> <p>18. Полотно с изображением перекрестка, светофор напольный, светофор маленький на полотне, набор дорожных знаков, дидактические игры по ПДД</p> <p>19. Мелкий транспорт.</p> <p>20. Макеты домов, деревьев</p> <p>21. Небольшие игрушки (фигурки людей).</p> <p>22. Мозаика разного цвета (мелкая), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</p> <p>23. Магнитная доска.</p> <p>24. Комплект геометрических фигур, счетный материал, набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета).</p> <p>25. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов).</p> <p>26. Часы с круглым циферблатом и стрелками.</p> <p>27. Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5)</p> <p>28. Макеты чисел с цифрами.</p> <p>29. Наборы моделей: деление на части.</p> <p>30. Пластмассовые тазики, фартуки.</p> <p>31. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки.</p> <p>32. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит.</p> <p>33. Приборы: микроскоп, лупа.</p> <p>34. Календарь природы</p> <p>35. Картина сезона.</p> <p>36. Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой.</p> <p>37. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p>38. Бумажная кукла с разной одеждой.</p> <p>39. В уголке природы устраиваются выставки: «Осенний урожай»,</p>
--	---

	<p>поделок из природного материала и т.п</p> <p>40. Альбомы: «Осенняя фантазия», «Домашние животные», «Дымковская игрушка».</p>
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, растения, продукты питания, одежда, мебель, транспорт, профессии.</li> <li>2. Серии картинок для установления последовательности событий (сказки).</li> <li>3. Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</li> <li>4. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</li> <li>5. Подвесные полки для книг.</li> <li>6. Детские книги по программе, любимые книжки детей.</li> <li>7. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.</li> </ol>
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Театр настольный, небольшая ширма и наборы кукол (пальчиковых и плоскостных фигур) для разыгрывания сказок.</li> <li>2. Материал для изготовления персонажей и декораций (цветная бумага, клей, бросовый материал, карандаши, краски, ножницы).</li> <li>3. Полка с книгами.</li> <li>4. Игры по сенсорике лото «Цвет и форма».</li> <li>5. Куклы барби девочки и мальчики.</li> <li>6. Игрушечные дикие и домашние животные.</li> <li>7. Кукольная мебель: стол, табуреты, кресла, диван, шкаф, камин.</li> <li>8. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды.</li> <li>9. Комплект кукольных постельных принадлежностей</li> <li>10. Куклы крупные (5 шт.)</li> <li>11. Кукольная коляска (1 шт.)</li> <li>12. Кукольная корзина (1 шт.)</li> <li>13. Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Красный, желтый, зеленый», «Автомастерская», «Библиотека книжек – малышей», «Больница», «Парикмахерская», «Ателье», «Моя армия», «Зоопарк»; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад».</li> <li>14. Разные атрибуты для ряженья: шляпы, платья, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др.</li> <li>15. Маленькие ширмы для настольного театра.</li> <li>16. Различные виды театра: плоскостной, теневой, настольный, верховой, вязаный, пальчиковый, кукольный (куклы би-ба-бо)</li> <li>17. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</li> <li>18. Фигурки сказочных персонажей (резиновые).</li> <li>19. Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие).</li> <li>20. Набор масок: животные, сказочные персонажи.</li> </ol>
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Краски (гуашь, акварель).</li> <li>2. Кисточки тонкие и толстые, щетинные (не для клея), беличьи или колонковые.</li> <li>3. Бумага разного формата.</li> <li>4. Губки из поролона.</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Тряпочки для рук и кистей.</li> <li>6. Баночки для красок и воды.</li> <li>7. Фартуки.</li> <li>8. Пластилин.</li> <li>9. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин.</li> <li>10. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, самоклеящаяся пленка.</li> <li>11. Кисти (для клея и рисования), поролон, трафареты, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, банки, салфетки из ткани.</li> <li>12. Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, трещотка, духовые инструменты</li> <li>13. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: соль, сахар, крупа.</li> <li>14. Народные инструменты: деревянные ложки, гармошка.</li> <li>15. Дидактические пособия: музыкальные инструменты.</li> <li>16. Восковые мелки, фломастеры, шариковые ручки.</li> </ol>
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мячи.</li> <li>2. Скакалки.</li> <li>3. Кольцеброс.</li> <li>8. Ленточки.</li> <li>9. Кегли.</li> <li>10. Массажные коврики.</li> <li>11. Гантели.</li> </ol>

***Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений***  
**Модуль «Наш дом – Южный Урал»**

**Материально-техническое обеспечение модуля**

Полка. Стол. Подставки для книг и папок. Стенд для иллюстративного материала.

**Обеспечение методическими материалами и средствами обучения**

Картотеки мультимедийных презентаций, посвященных разнообразным темам («Камнерезное искусство», «Искусство гравюры на стали», «Чугунное литье» и др.).

Материал фонотек может содержать записи пения птиц, голосов представителей животного мира Южного Урала, народных музыкальных инструментов, отражающих поэтику и красоту родного края.

В альбомах для обогащения впечатлений дошкольников, уточнения их представлений об уральских промыслах, могут быть подобраны образцы декоративно-прикладного искусства Урала, представленные в музеях страны.

**Время проведения**

Планирование работы целесообразно осуществлять по принципу круглого года, особенностей региональной культуры к отбору материала. Образовательная деятельность воспитанников осуществляется во всех видах деятельности. Как целое или часть образовательной деятельности.

**Специальные мероприятия по реализации модуля**

- календарно-трудовые (связанные с хозяйственной деятельностью народа, согласно народному календарю, связанные с овладением применением трудовых операций, воспитанием трудолюбия, формированием ценностного отношения к труду);

- семейно-бытовые (связанные с реализацией семейных взаимоотношений, воспитанием, обучением детей, с организацией быта семьи, с морально-этическим кодексом, являющимся регулятором семейных отношений);
- социальные (связанные с общественными отношениями, с окружающим миром);
- праздничные (отражающие синкретическую форму культуры народа, сочетающую в себе разнообразные возможности выразительности и изобразительности);
- религиозные традиции (реализующие религиозные представления народа);
- фольклорные традиции (использование фольклорных жанров в быту, семье, воспитании детей, на праздниках, в общении и т.д.)

### **Обогащение развивающей предметно-пространственной среды**

Важным условием является создание развивающей предметно-пространственной среды, (предметы народного быта, игрушки, картины, книги), отражающую содержание фольклорных текстов, наглядно-иллюстративный материал, который позволяет визуально познакомить дошкольников с фотографиями южноуральских поэтов и писателей, с иллюстрациями природы, людей труда, произведениями декоративно-прикладного искусства. Иллюстрации. Фотоматериалы, тематические папки «История возникновения Челябинска», «Достопримечательности», «Архитектура», «Спорт», карта города и области, символика Челябинска (флаг, герб), макеты (микрорайон, улица, архитектурные сооружения).

В дизайн интерьера группы включаются элементы уральской художественно-эстетической культуры - живописи, литературы, музыки, театра. Желательно организовать мини-выставку уральского искусства, разместить предметы народного и профессионального декоративно-прикладного искусства Урала: литье из чугуна, гравюру, изделия камнерезного искусства, расписные уральские доски, ложки, изделия из уральского фарфора, вышивку и др. В групповой комнате необходимо выбрать место, где можно было бы разместить детские работы по художественно-эстетическому развитию детей, выполненные на занятиях по приобщению к искусству Урала.

Изучаемая тема может заканчиваться большим коллективным проектом, выполняемым всеми детьми. «Мир природы Урала», «Город, в котором я живу», «Мастерами Урал славится» и др.

Создание региональной РППС, ориентированной на специфику местных культурно-исторических традиций, дает возможность обеспечить мотивационно-ценностную сферу ребенка, его социализацию.

- Государственные символы, фотографии с изображением достопримечательностей родного города, столицы, игрушки – герои русских народных сказок, макеты, детская художественная литература, подборка презентаций по ознакомлению с родным краем и т.д.

- наборы иллюстративного материала.

Для всестороннего развития дошкольникам предоставляется возможность полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации.

### **Модуль «Театральная студия»**

#### **Материально-техническое обеспечение модуля**

Дополнительное оборудование театрального уголка: шапочки, материалы для изготовления костюмов и декораций, ширмы, занавес. Настольный театр игрушек (для 1 младшей группы), Детские и взрослые костюмы для спектаклей. Элементы костюмов для детей и взрослых. Атрибуты для занятий и для спектаклей. Ширма для кукольного театра. Музыкальный центр. Ноутбук. Видеоматериалы: сказки, детские спектакли, балет «Щелкунчик», «Золушка» и др. Книжки со сказками. Фотографии, картинки, иллюстрации.

#### **Время проведения**

Организованная совместная партнерская деятельность педагога и детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей проводится, начиная с 1 младшей группы в группах разной направленности 1 раз в неделю воспитателем группы. Кроме того, элементы театрализации органично интегрируются в содержание различных видов детской деятельности в течение дня.

В приложении имеется календарный план занятий для каждой возрастной группы.

**Специальные мероприятия по реализации модуля**

Коллективные формы работы, которые обеспечивают организацию продуктивного общения всех участников творческого пространства.

Тематические мероприятия

- Кукольные спектакли

- Спектакли

- Праздники с элементами театрализации

**Обогащение развивающей предметно-пространственной среды:**

Маски, разные виды тетра, фотографии театров; картотека с описанием профессий и функциональных обязанностей людей, которые служат в театре

## 4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

### 4.1. Целевой раздел Программы:

#### 4.1.1 Пояснительная записка

*«Весь воспитательный процесс в детском саду строится таким образом, чтобы детям была обеспечена возможность жить своей детской жизнью с характерной для неё потребностями и интересами»... (Усова А.П.)*

#### **Ключевые аспекты проектирования программы воспитания**

Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитания отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Общие задачи и принципы воспитания средствами образования представлены в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, где **воспитательная деятельность рассматривается как компонент педагогического процесса** и охватывает все составляющие образовательной системы образовательной организации, что направлено на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

Приоритетные направления воспитания обозначены в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года:

- гражданское и патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное развитие;
- приобщение детей к культурному наследию;
- физическое развитие и культура здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.

Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Стратегия ориентирована на развитие социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса в системе общего и дополнительного образования, в сферах физической культуры и спорта, культуры на основе оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, достижений научных школ, культурно-исторического, системно - деятельностного подхода к социальной ситуации развития ребенка. Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

В центре программы воспитания в соответствии с положениями Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 находится воспитание, как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», **внесены изменения п. 2 ст. 2** Федерального закона № 273-ФЗ).

**Нормативно-правовую основу для разработки Программы составляют:**

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от **08.12.2020 г № 304-ФЗ**;
- Указ Президента Российской Федерации от **07.05.2018 № 204** «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от **29 мая 2015 г. № 996-р**;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от **31.07.2020 г. № 373** «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Основная образовательная программа дошкольного образования ДОО, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);
- «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования». Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

Другие нормативно-правовые акты по вопросам образования, социальной защиты прав и интересов воспитанников, которые призваны обеспечить педагогическую деятельность в ДОО, способствовать качеству образовательного процесса.

Программа воспитания является общим разделом ООП М\_ДООУ «ДС № \_\_\_\_\_ г. Челябинска».

Приоритетные направления деятельности М\_ДООУ ДС № \_\_\_\_\_ основываются на понимании того, что педагогический процесс в дошкольном учреждении является специфической сферой социальной жизни, создающей внешние и внутренние условия для развития личности воспитанников. Реализуя свое главное предназначение, педагогический процесс выступает значимым фактором личностного роста воспитанников, вооружает воспитанника личностными знаниями, делающими его более устойчивым в своем развитии, способного к самоизменению и саморазвитию.

#### **4.1.2. Цели и задачи воспитания**

**Общая цель воспитания в ДОО** («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21) – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;



3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

**Основной целью программы воспитания является** – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304 -ФЗ от 31.07.2020).

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

- Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

- Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

- Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

- Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

- Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания. (См. стр.3 ПРПВ)

**Задачи воспитания** формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами. («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21 стр.4)

#### ***Задачи по реализации регионального компонента***

##### ***с детьми 5-7 лет:***

1. *Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.*

2. *Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.*

3. *Учить выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму).*

- *совершенствовать исполнительские умения.*

- *развивать творческие способности, чувство юмора.*

- *воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать*

- *самостоятельное использование детьми пословиц.*

4. *Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры:*

- *познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;*

- *с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.*

- *развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов.*

5. *Расширять представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).*

#### **4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания**

**Принципы и подходы к формированию Программы определены в Примерной рабочей программе воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования»** (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21, см. стр. 4-8), а также в основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ «ДС № 197 г. Челябинска» **см стр. 4.**

#### **4.1.4. Планируемые результаты освоения программы воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей» (Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21 см.стр 8).

#### **Планируемые результаты освоения программы**

**Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками (Ценность здоровья)**

##### **5 -6 лет**

проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;

умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;

придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;

имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;

знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;

имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания\_начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

##### **Любознательный, активный**

##### **5 -6 лет**

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);

задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;

способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);  
принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

### **Эмоционально отзывчивый**

#### **5 – 6 лет**

Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;  
проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;  
понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;  
проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;  
проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

### **Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками**

#### **5 -6 лет**

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли; игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;  
речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;  
может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;  
использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;  
умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);  
проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;  
способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

### **Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения**

#### **5 – 6 лет**

Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;  
если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;  
понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;  
может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;  
соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;

в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;  
способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;  
соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

### **Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту**

#### **5 – 6 лет**

Владеет элементарными навыками самообслуживания;  
ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);  
умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;  
проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;  
способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;  
может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;  
умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;  
способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

### **Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе**

#### **5 – 6 лет**

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;
- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;
- знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;
- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы

### **Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции**

#### **5 – 6 лет**

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;
- способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут;

- проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;
- проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
- умеет работать по правилу и по образцу;
- слушает взрослого и выполняет его инструкции.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие» (Ценность здоровья)**

**Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:**

**5 – 6 лет**

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

**Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:**

- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.);
- имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

**5 – 6 лет:**

**Развитие игровой деятельности:**

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

**Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:**

- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
- использует «вежливые» слова;
- имеет навык оценивания своих поступков;

**Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:**

- имеет представление о работе своих родителей;
- знает название своей Родины.

**Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:** соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

**Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:**

- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

**Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:** знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

**Развитие трудовой деятельности:**

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

**Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:**

- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- может оценить результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие» (Ценность знания)**

**5 – 6 лет**

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»** (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества)

**Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:**

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

**5 – 6 лет**

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

**Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:**

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** (Ценности культуры и красоты; Ценности труда)

**5 – 6 лет**

**Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):**

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;
- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;
- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;
- объединяет разные способы изображения (коллаж);
- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);

- имеет представление о региональных художественных промыслах.
- Развитие музыкально-художественной деятельности:
- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
  - может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
  - умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
  - способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;
  - ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
  - самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
  - умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
  - исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).
- Приобщение к музыкальному искусству:
- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
  - различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

#### **5-7 лет:**

1. *Имеет представление об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Знает названия некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Знает о растительном и животном мире уральского региона.*
2. *Проявляет интерес:*
  - к истории развития родного края, в том числе в годы Великой Отечественной войны;
  - видам хозяйствования, предприятий города и их продукции;
  - особенностям жилища, календарно-обрядовым праздникам, быту, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале;
  - мест культурного и спортивного времяпровождения.
3. *Использует в речи выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму), способен выполнять танцевальные движения, ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки уральских композиторов;*
4. *Имеет представления об истоках национальной и региональной культуры, имеет представление о региональных художественных промыслах;*
5. *Имеет представления о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).*
6. *В самостоятельной деятельности рисует, лепит, выполняет аппликацию, конструирует, выбирая темы и сюжеты, отражающие особенности уральской природы, события жизни ребенка в детском саду и семье;*
7. *Проявляет интерес к достижениям спортсменов города в области спорта;*
8. *Имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города, области: машиностроителей, металлургов, энергетиков, шахтеров, животноводов.*

#### **Планируемые результаты на этапе завершения детьми дошкольного образования**



(«От рождения до школы»)

М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой, инновационная)

### **Ценностные представления и мотивационных ресурсы**

- Инициативность.
- Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
  - Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.
  - Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.
- Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».
- Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.
- Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.
- Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
- Стремление к здоровому образу жизни.

### **Знания, умения, навыки**

Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.

- Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.
- Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.
- Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.
- Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).
- Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.

### **Когнитивные способности**

Любознательность.

- Развитое воображение.
- Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.
- Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.
  - Умение искать и выделять необходимую информацию.
- Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.
- Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.
- Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.
- Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.

### **Коммуникативные способности**

Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.

- Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.
- Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.
- Умение работать в команде, включая трудовую и проект.

## **Регуляторные способности**

Умение подчиняться правилам и социальным нормам.

- Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).
- Прогнозирование.
- Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.
- Самоконтроль

## **4.2. Содержательный раздел Программы**

### **4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- *присвоение ребёнком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;*
- *формирование у ребёнка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;*
- *создание условий для начальной информационной социализации детей;*
- *формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;*
- *развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребёнка со взрослым и сверстниками;*
- *становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.*

Ценности лежащие в основе: **семья, дружба, человек и сотрудничество, труд** (см. ПРПВ ДО стр. 12, 14-15).

#### **Перечень программ, технологий и пособий.**

1. Агапова И. А., Давыдова М. А. «Беседы о великих соотечественниках с детьми 5 – 7 лет» - М. «Сфера», 2005.
2. Арапова Н. А. - Пискарева Воспитательная система «Маленькие Россияне» – М: Мозаика Синтез, 2005.
3. Арапова Н. А. - Пискарева «Мой родной дом» – М : Мозаика Синтез, 2005.
4. Буре Р. С. Социально – нравственное воспитание дошкольников; для занятий с детьми 3 – 7 лет. М.; МОЗАИКА - СИНТЕЗ; 2016; 80с.
5. Доронова Т. «Девочки и мальчики 3 – 4 лет в семье и детском саду» М. «Линка – Пресс», 2009
6. Каптелина, Л. В. Южный Урал: шаг за шагом: программа по патриотическому воспитанию для детей дошкольного возраста/ Л. В. Каптелина, Н. В. Куравина, И. В. Малышева, Е.А. Мельникова, И. С. Подвиллова, Л. М. Фоминых. – ООО Издательство «Уникальная книга», 2016. – 192 с.
7. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Я-ТЫ-МЫ» - М: Просвещение, 2008
8. Котова Е. В. «В мире друзей» - М: Сфера, 2007.
9. Куцакова Л.В. Программа и методические рекомендации: для работы с детьми 2-7 лет. Конструирование и ручной труд в детском саду. Занятия с дошкольниками
10. Крулехт М.В.. Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. /– СПб.: Детство- Пресс, 2003.
11. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2016г. – 352с.
12. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками; для занятий с детьми 4 – 7 лет. М.; МОЗАИКА - СИНТЕЗ; 2016; 80с.
13. Щипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П, Нилова Т.А. «Азбука общения» Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2008

**«Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.»

- *развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;*

- *формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;*

- *становление основ экологического сознания.*

#### **Примерный перечень программ, технологий и пособий.**

1. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию» 1 часть, младший и средний возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2001

2. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию 2 часть, старший возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2003
3. Дыбина О.В. и др. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: «ТЦ Сфера», 2002
4. Каптелина, Л. В. Южный Урал: шаг за шагом: программа по патриотическому воспитанию для детей дошкольного возраста/ Л. В. Каптелина, Н. В. Куравина, И. В. Малышева, Е.А. Мельникова, И. С. Подвилова, Л. М. Фоминых. – ООО Издательство «Уникальная книга», 2016. – 192 с.
5. Кондратьева Н.Н. МЫ: программа экологического образования детей. – Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2002.
6. Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010.
7. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М.: «Просвещение», 2002
8. «Наш дом – Южный Урал». Программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования / авт. составители Е. Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина, Л. Градусова, И. Едакова, Н. Левшина, И. колосова, Е. Лопатина, С. Обухова, В. Садырин, В. Турченко. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014. – 255 с. (при поддержке Губернатора Челябинской области Б.А. Дубровского)
9. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2016г. – 352с.
10. Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал»/ Е.С.Бабунова, Е.Г.Лопатина, В.И.Турченко.- Магнитогорск: МаГУ, 2014.
11. Рыжова Н.А. «Наш дом – природа». Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: «КАРАПУЗДИДАКТИКА», 2005.

**«Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.».

- владение речью как средством общения и культуры;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

#### **Примерный перечень программ, технологий и пособий.**

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2016г. – 352с.
2. Южноуральские писатели – детям: хрестоматия для детей дошкольного возраста/ [сост. Т.Н. Крохалева]. – Челябинск: Взгляд, 2007. – 175с.

**«Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;

восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» [1].

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Ценности лежащие в основе: **культура и красота, культура поведения** (см. ПРПВ ДО стр. 15-16).

### **Примерный перечень программ, технологий и пособий.**

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2016г. – 352с.
2. Доронova Т. Н., С. И. Мусиенко «Сделаю сам» М. Просвещение, 2003
3. Каптелина, Л. В. Южный Урал: шаг за шагом: программа по патриотическому воспитанию для детей дошкольного возраста/ Л. В. Каптелина, Н. В. Куравина, И. В. Малышева, Е.А. Мельникова, И. С. Подивилова, Л. М. Фоминых. – ООО Издательство «Уникальная книга», 2016. – 192 с.
4. Комарова Т. С. Народное искусство – детям. М.; МОЗАИКА - СИНТЕЗ; 2016; 224 с.
5. Коньшева Н. М. «Мастерим, размышляем, растем» М. Линка – пресс, 2003
6. Народные узоры. Наглядно - методическое пособие по изобразительной деятельности и художественному труду. Челябинск. Взгляд 2003.
7. Тарловская Н. Ф., Топоркова Л. А. «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду» М. Владос ,2000
8. Штанько И. В. «Воспитание искусством в детском саду» интегрированный подход» М. ТЦ «Сфера», 2007

**«Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Ценности лежащие в основе: **здоровье** (см. ПРПВ ДО стр. 13-14).

### **Примерный перечень программ, технологий и пособий.**

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2016г. – 352с.
2. Каптелина, Л. В. Южный Урал: шаг за шагом: программа по патриотическому воспитанию для детей дошкольного возраста/ Л. В. Каптелина, Н. В. Куравина, И. В. Малышева, Е.А. Мельникова, И. С. Подвилова, Л. М. Фоминых. – ООО Издательство «Уникальная книга», 2016. – 192 с.

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы воспитания.**

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

**Формы и методы воспитательной работы  
«Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой		-	-

деятельности.			
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео-диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

#### Формы и методы воспитательной работы «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирование Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры

Игры дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно- поисковые ситуации	– прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	деятельность предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	-
--	---	--	---

### Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание,	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра– импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок



<p>деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p>	<p>воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения</p>		
<p>Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины</p>	<p>Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов</p>	<p>Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество</p>	<p>Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей</p>

**Формы и методы воспитательной работы  
«Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная	образовательная	Самостоятельная	Образовательный
------------	-----------------	-----------------	-----------------

деятельность педагогов и детей		деятельность детей	ая деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Занятие</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Чтение</p> <p>Обыгрывание незавершённого рисунка</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Обучение</p> <p>Создание условий для выбора</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность</p> <p>Беседа</p> <p>Творческие задания</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Беседа</p> <p>Рассматривание интерьера</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Обсуждение</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дизайн</p> <p>Занимательные показы</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Тематические праздники и развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Сбор материала для оформления</p> <p>Экспериментирование с материалами</p> <p>Рассматривание предметов искусства</p>	<p>Беседа</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассказы</p> <p>Экскурсии</p> <p>Чтение</p> <p>Детско-родительская проектная деятельность</p>
<p>Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка)</p> <p>Беседы с детьми о музыке</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p> <p>Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на утренней гимнастике</li> <li>- во время умывания</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- в компьютерных играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> </ul> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Праздники</p> <p>Развлечения</p> <p>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>	<p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений.</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др.</p>	<p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей.</p> <p>Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p> <p>Просмотр видеофильмов</p> <p>Обучение игре на музыкальных инструментах</p>

		Детский ансамбль, оркестр	
--	--	------------------------------	--

#### Формы и методы воспитательной работы «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сюжетно-игровые,</li> <li>– тематические,</li> <li>-классические,</li> <li>-тренирующие,</li> <li>– на тренажерах,</li> <li>– на улице,</li> <li>-походы.</li> </ul> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-с предметами,</li> <li>– без предметов,</li> <li>-сюжетные,</li> <li>-имитационные.</li> </ul> <p>Игры с элементами спорта.</p> <p>Спортивные упражнения</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-классическая,</li> <li>-игровая,</li> <li>-полоса препятствий,</li> <li>-музыкально-ритмическая,</li> <li>-аэробика,</li> </ul> <p>– имитационные движения.</p> <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Имитационные движения.</p> <p>Спортивные праздники и развлечения.</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-оздоровительная,</li> <li>-коррекционная,</li> <li>-полоса препятствий.</li> </ul> <p>Упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– корригирующие</li> <li>-классические,</li> <li>– коррекционные.</li> </ul>	<p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Имитационные движения.</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Походы.</p> <p>Занятия в спортивных секциях.</p> <p>Посещение бассейна.</p>
<p>Занятия-развлечения</p> <p>Занятия</p>	<p>Объяснение</p> <p>Показ</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Чтение художественных произведений</p> <p>Личный пример</p> <p>Иллюстративный материал</p> <p>Досуг</p> <p>Театрализованные игры</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Подвижные игры</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры</p> <p>Чтение художественных произведений</p>

#### 4.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

##### Характеристика социального окружения МБДОУ «ДС №197 г. Челябинска»

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 197 г. Челябинска» расположено в спальном районе Metallургического района. Рядом

находятся детские сады № 22 и 237, общеобразовательная школа № 70 и № 141, в которой есть класс для детей с ограниченными возможностями здоровья, детская поликлиника № 8, детская библиотека №1, городской парк имени Тищенко, в котором расположен стадион и спортивная школа «Метар», центр детского творчества. Социальное окружения образовательной организации способствует положительному влиянию на дошкольников и располагает к возможности сотрудничества и взаимодействия ДОО с социальными институтами.

**- региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ОО:**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 197 г. Челябинска» расположен в Металлургическом районе города Челябинска. Город расположен в центре материка Евразия, на восточном склоне Уральских гор, на реке Миасс (бассейн Оби), среди водоемов: озера Смолино, Первое, Синеглазово и Шершневское водохранилище. Челябинск — седьмой по количеству жителей город в Российской Федерации, административный центр Челябинской области и единственный в России городской округ с внутригородским делением. Челябинск – многонациональный город. Большая часть граждан из них русские, второй по численности национальной группой являются татары. Далее следуют: башкиры, украинцы, немцы, белорусы, армяне, нагайбаки, выходцы из Азербайджана, Таджикистана, Узбекистана, чуваша, цыгане, марийцы, евреи, киргизы, грузины, представители других наций. Данный факт учитывается при формировании у дошкольников основ межэтнического взаимодействия.

Челябинск — официальная столица Южного Урала, является деловым, научным, культурным и спортивным центром Южного Урала. Челябинск - крупный промышленный центр с предприятиями металлургии, машиностроения, металлообработки, приборостроения, трубной, химической, лёгкой и пищевой промышленности. Ознакомление с профессиями предприятий города способствуют воспитанию культуры труда (воспитанию трудолюбия, творческого отношения к труду).

Город имеет звание «Город трудовой доблести и славы» за внесение значительного вклада в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, обеспечив бесперебойное производство военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, располагавшихся на территории города, и проявив при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность. История ВОВ увековечена памятниками, такими как: сквер Победы: монумент "Защитникам Отечества", аллея Памяти участников ВОВ. Перечисленные объекты находятся в шаговой доступности, что позволяет педагогическому коллективу более полно реализовать гражданско-патриотический компонент образования и воспитания дошкольников, организуя ежегодные акции памяти.

**- воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует ОО, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т. д.;**

В настоящее время содержание воспитания ребенка рассматривается в формировании и развитии базовых общечеловеческих и национальных ценностей. Такая система ценностей лежит в основе воспитывающей среды ДОО. Решая задачи организации эффективной воспитательной среды, мы реализуем инновационные подходы, создаем условия для активизации участия детей в социально значимых акциях и проектах: Бессмертный Полк, Стена Памяти, Книга Памяти.

**- воспитательно значимые проекты и программы, в которых ОО намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т.д.;**

Перспективы участия ДОО в воспитательно значимых проектах и программах заключаются в апробации новых технологий используемых педагогами по развитию

детской инициативы в ситуации успеха и в системном использовании полученного опыта в практике работы своего детского сада.

**- особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами ОО:**

Рядом с дошкольным учреждением расположены: детская библиотека №1, городской парк имени Тищенко, центр детского творчества. Это позволяет знакомить детей с историей развития города и градообразующего предприятия, воспитывать чувство любви к Родине, гордости за свой народ, край и страну.

Дошкольное учреждение сотрудничает с общеобразовательной школой № 141, детской поликлиникой № 8, детской библиотекой №1, расположенными в пешей доступности. Для детей организуют совместные праздники, открытые просмотры, экскурсии, развлечения. Что способствует формированию основ экологической культуры дошкольников, а именно воспитанию ценностного отношения к живой природе.

Вблизи также расположены: детские сады № 22 и 237, общеобразовательная школа № 70 городской парк имени Тищенко, в котором расположен стадион и спортивная школа «Метар», центр детского творчества, что позволяет привлечь их в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

**- ключевые элементы уклада ОО:**

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОУ являются ключевые общие для всего детского сада событийные мероприятия «Календарного плана воспитательной работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении общих мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

**- наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;**

Внедрение новых технологий в образовательный процесс ДОУ, такие как: проектная технология, здоровьесберегающие технологии, мнемотехника, парацентрическая технология, ИКТ-технология, технология портфолио дошкольника, Лего – технологии и т.д., которые способствуют более эффективному воспитанию ребенка, которые способствуют стремлению творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций и получению новых знаний об окружающем мире. Использование таких технологий влияет на формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению.

Педагогические работники ДОУ ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе; - ключевой фигурой воспитания в ДОУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для

обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

**- особенности ОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.**

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

Работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

#### **4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из

компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Каждое дошкольное образовательное учреждение не только воспитывает ребёнка, но и консультирует родителей по вопросам воспитания детей. Задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребёнка, показать родителям их особую роль в воспитании ребёнка. Педагог дошкольного учреждения – не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по их воспитанию. В процессе такого взаимодействия и педагоги, и родители стремятся к совместной деятельности по воспитанию дошкольников, разрешению возникающих трудностей, проявлению активности и инициативы.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребёнка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребёнка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОО и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребёнка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

- наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

Наглядная информация в виде стендов и уголков универсальна и имеет огромные возможности по освящению педагогического процесса. В то же время она не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителя. Поэтому большое значение нужно придать форме и способу подачи информации, а так же её содержанию. *Например: «Родительская почта», «Вопросы-ответы», а так же стенгазеты, консультации в книжках-передвижках, рекомендации родителям по темам недели и актуальным вопросам.*

- информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями)

– досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов: «Творческая гостиная», «Новогодняя мастерская» «День матери», «День защитника Отечества», «День Победы», «День пожилого человека», «День здоровья», «День защиты детей», «Масленица».

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести: «Дни открытых дверей», сайт ДОУ и др.

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы, мастер-классы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Лекция – форма педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.

Дискуссия организуется с целью обмена мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем воспитания.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Педагогическая лаборатория – данная форма предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях (спортивные, развлекательные и т.д.)

Родительский тренинг – активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.



Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- **уголок для родителей** (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- **разнообразные выставки** (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- **информационные листки** (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- **родительская газета** (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
- **папки–передвижки** (формируются по тематическому принципу) и другие.

#### **Примерный перечень пособий**

1. Арнаутова, Е.П. В гостях у директора М. Линка-Пресс, 2004
2. Воспитателю о работе с семьей: пособие для воспитателей детских садов /под ред. Н.Ф. Виноградовой. М.: Просвещение, 1989.
3. Доронова, Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. М., 2002.
4. Зверева О.Л. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. М.: ТЦ Сфера, 2005.
5. Зверева О. Л. Родительские собрания в ДОУ М. Айрис-Пресс, 2006
6. Свирская, Л. Работа с семьей: необязательные инструкции: Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.
7. Солодянкина, О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей: Практическое пособие. М.: АРКТИ, 2006.
8. Давыдова О. И. Работа с родителями в ДОУ М. ТЦ Сфера, 2005
9. Майер В. А. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада М. ТЦ Сфера, 2011

### **4.3. Организационный раздел**

#### **4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и задачи воспитания, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей воспитательной среды, уклада организации;
- использовать в воспитательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования в области воспитания, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей воспитательную работу, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация имеет необходимое для воспитательной работы с детьми (в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов) оснащение и оборудование:

- методический комплект для реализации Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие воспитание детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые Организацией в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

#### **4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания**

Воспитательный процесс в Организации обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

##### **Перечень методических материалов и средств воспитания**

<b>Образовательные области</b>	<b>Методические материалы и средства воспитания</b>
Познавательное развитие	дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки материалы и оборудование для экспериментирования картотеки опытов календари погоды строительные материалы и конструкторы алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования медиаотека
Речевое развитие	дидактические игры детская библиотека

	картотеки пальчиковых, словесных игр алгоритмы составления рассказа мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов различные виды театра игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр
Художественно-эстетическое развитие	стенд «Наше творчество» алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности различные виды театра музыкально-дидактические игры детские музыкальные инструменты иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы выставки декоративно-прикладного творчества выставка продуктов детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	стенгазеты «Мои увлечения», «Мой любимый питомец», «Копилка добрых дел», «Мое настроение» и т.д.. алгоритмы по сервировке стола алгоритм одевания на прогулку по временам года алгоритм умывания схемы по уходу за растениями модели трудовых действий оборудование для трудовой деятельности игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр игрушки и оборудование для театрализованной деятельности игровые модули видео, медиа и аудиотека выставка продуктов детской деятельности
Физическое развитие	стенды «Мои спортивные увлечения», «Мои достижения», «Наша гордость» (о российских чемпионах) различный спортивный инвентарь иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом дидактические игры о здоровом образе жизни схемы упражнений атрибуты для подвижных игр

Для решения Организацией воспитательных задач использованы следующие методические пособия (методические пособия перечислены в соответствии с приоритетными направлениями воспитания, обозначенными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года):

### **Гражданское и патриотическое воспитание**

1. Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников: метод. пособие. – М.: ЦГЛ, 2004
2. Бабунова Е. , «Наш дом Южный Урал»: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования- Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014.-255с.
3. Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Метод. рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений и учителей начальных классов. – М.: АРКТИ, 2004

4. Южный Урал: шаг за шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016

#### **Духовно-нравственное развитие**

1. Буре Р.С. Дружные ребята: Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников: пос. для вос. дошк. учрежд. и род.– М.: Просвещение, 2004
2. Щипицына Л.М. и др. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет). –
3. СПб.: «Детство-Пресс», 2010

#### **Приобщение детей к культурному наследию**

1. Ботякова О.А. и др. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Российский Этнографический музей – детям: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: «Детство-Пресс», 2001

#### **Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение**

1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. М.: «ЦГЛ», 2003
2. Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику. СПб.: «Детство – Пресс», 2001

#### **Экологическое воспитание**

1. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДООУ. Воронеж: «Учитель», 2002
2. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию» 1 часть, младший и средний возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2001
3. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию 2 часть, старший возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2003
4. Дыбина О.В. и др. Незведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: «ТЦ Сфера», 2002
5. Кондратьева Н.Н. МЫ: программа экологического образования детей. –Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2002.
6. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М.: «Просвещение», 2002
7. Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010.
8. Рыжова Н.А. «Наш дом – природа». Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: «КАРАПУЗДИДАКТИКА», 2005.

#### **4.3.3. Распорядок дня**

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной,

познавательной-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

### Примерная циклограмма воспитательной работы с детьми

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослых и детей		Создание условий для самостоятельной деятельности	Воспитательная деятельность в семье
	Совместная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа с детьми		
Утро	<p>Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.</p> <p>Сенсорное воспитание.</p> <p>Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице).</p>	<p>Воспитание нравственно-волевых качеств.</p> <p>Воспитание интереса к творческой деятельности.</p> <p>Воспитание культуры общения.</p>	<p>Воспитание интереса к различным видам деятельности.</p> <p>Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.</p>	<p>Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.</p> <p>Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства.</p>
Завтрак	<p>Воспитание положительного настроения на прием пищи.</p> <p>Воспитание вежливости.</p> <p>Побуждение к самостоятельному у выполнению поручений.</p>	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.</p> <p>Воспитание культуры поведения.</p>	<p>Воспитание культуры пользования столовыми приборами.</p>	<p>Воспитание гуманных чувств.</p> <p>Воспитание культуры поведения в общественных местах.</p>
Образовательная деятельность	<p>Воспитание активного интереса к различным видам деятельности.</p> <p>Воспитывать инициативность, ответственность, самостоятельность</p> <p>Формирование умения работать в паре, группе, команде.</p> <p>Формирование творческого мышления.</p>	<p>Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении.</p> <p>Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости.</p>	<p>Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности</p>	<p>Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду.</p> <p>Воспитание осознания ценности здорового образа жизни.</p> <p>Воспитание ответственности и самостоятельности.</p> <p>Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.</p>
Прогулка	<p>Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру.</p> <p>Воспитание интереса к</p>	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и</p>	<p>Воспитание позитивного настроения на занятие физической культурой.</p>	<p>Воспитание умения</p>

	<p>различным доступным видам двигательной деятельности.</p> <p>Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.</p>	<p>раздевания.</p> <p>Воспитание положительных нравственно-волевых качеств.</p> <p>Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.</p>	<p>Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться.</p>	<p>самостоятельно находить интересные занятия.</p>
Обед	<p>Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.</p>	<p>Воспитание желания заботиться о сверстниках.</p>	<p>Воспитание культуры приема пищи.</p>	
Сончас	<p>Воспитание положительного отношения ко сну.</p>	<p>Формирование навыков личной гигиены.</p>	<p>Воспитание привычки к опрятности и чистоте.</p>	
Полдник	<p>Воспитание привычки следить за своим внешним видом.</p>	<p>Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.</p>	<p>Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи.</p>	
Вечер	<p>Воспитание любви и интереса к книге.</p> <p>Воспитание эмоционального отношения к литературным героям.</p> <p>Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты.</p> <p>Воспитание дружеских взаимоотношений в игре.</p> <p>Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок.</p>	<p>Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры.</p> <p>Воспитание бережного отношения к окружающему миру.</p> <p>Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.</p>	<p>Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства.</p> <p>Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней.</p> <p>Сенсорное воспитание.</p> <p>Воспитание самостоятельности в различных видах деятельности.</p>	
Ужин	<p>Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.</p>	<p>Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.</p>	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.</p>	

Прогулка	<p>Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр.</p> <p>Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.</p>	<p>Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру</p> <p>Воспитание ценностного отношения к природе.</p>	<p>Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры.</p>	
----------	---	--	--	--

#### 4.3.4. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности (см. ПРПВ ДО стр. 18-19).

Воспитательные события в Организации пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного события определяется календарным планом воспитательной работы Организации.

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Количество праздников самостоятельно определяется Организацией в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков,

творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства причастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

#### **Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий**

	Обязательные для проведения мероприятия	Возможные для проведения мероприятия
Календарные праздники	Осенний праздник День матери Новый год День защитника Отечества Международный женский день Весенний праздник День Победы	День знаний День театра День птиц День космонавтики День защиты детей День России День любви, семьи и верности День города
Фольклорные праздники	-	Масленица Яблочный Спас Медовый Спас
Традиционные мероприятия	Выпускной	День рождения детского сада День Нептуна Конкурс Выставка Фестиваль
Спортивные праздники	Соревнования в рамках городской спартакиады «Малышок»	День здоровья Папа, мама, я – спортивная семья Развлечение Досуг Эстафета Олимпиада
Акции	«Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам» «Мир добра и толерантности» Всемирный День правовой помощи детям	Акции экологические («Чистый двор», «Птичья столовая» и др.) Акции здоровьесберегающие («Витамины на подоконнике») Акции, направленные на безопасное поведение («Безопасная дорога», «Защити себя сам», «Осенние (весенние,



	Месячник безопасности Всемирный День иммунитета «За здоровый образ жизни»	зимние, летние) каникулы» , «Тонкий лед» и др.) Акции патриотические («Бессмертный полк» и др.)
--	---	--

#### 4.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

#### Примерный перечень элементов РППС для решения воспитательных задач по направлениям развития детей

Образовательная область	Пространство (помещение) образовательной организации	Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом
Физическое развитие	Групповые помещения	Спортивный уголок
	Территория ДОУ	Спортивная площадка
Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения	Патриотический уголок Уголок дежурства Сюжетно-ролевые игры Уголок уединения
	Территория ДОУ	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры
Познавательное развитие	Групповые помещения	Коллекции Мини-музей Патриотический уголок Уголок природы Учебный уголок Уголок конструирования Огород на подоконнике Уголок экспериментирования
	Территория ДОУ	Огород цветники
Речевое развитие	Групповые помещения	Библиотека Сюжетно-ролевые игры Учебный уголок Театральный уголок
	Территория ДОУ	Сюжетно-ролевые игры
Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения	Уголок детского творчества Выставки Музыкальный уголок Театральный уголок Сюжетно-ролевые игры
	Музыкальный зал	Мини-музей музыкальных инструментов
	Изостудия	Выставки Мини-музей изобразительных искусств
	Территория ДОУ	Клумбы Цветники

Среда – это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда

Организации – это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда Образовательной организации должна обогащаться за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т.п.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства

с особенностями региональной культурной традиции (*народами Южного Урала, природой, народными промыслами*). Выбор материалов и игрушек для ППС ориентирован на продукцию отечественных и территориальных производителей.

#### 4.3.6. Кадровое обеспечение.

В данном разделе представлены решения на уровне ДОО по разделению функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса; по обеспечению повышения квалификации педагогических работников ДОО по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения талантливых детей, детей с ОВЗ, сирот и опекаемых, с этнокультурными особенностями.

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием ДОО)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Директор/заведующий детским садом	
Заместитель директора по воспитательной работе/методист...	
Педагог-психолог	
Воспитатель	
Помощник воспитателя	
...	

#### 4.3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Детский сад № 197 г. Челябинска» и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада М\_ДОУ «ДС № \_\_\_ г. Челябинска» инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред:

– развивающая предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ: в МБДОУ «ДС № 197 г. Челябинска» для детей с задержкой

психического развития в РППС предусмотрены: логопедические столы, оборудованные кабинеты учителя-логопеда, учителя-дефектолога.

- событийная среда МБДОУ «ДС № 197 г. Челябинска» обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;
- рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка. В МБДОУ «ДС № 197 г. Челябинска» созданы индивидуальные выставки, стенгазеты и пр.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в МБДОУ «ДС № 197 г. Челябинска» являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### **Мониторинг освоения программы по образовательным областям**

*Данный мониторинг используется исключительно для решения следующих образовательных задач:*

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей [1].

В соответствии с п.3.2.3. Стандарта при реализации программы педагогом может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Карта освоения программного содержания рабочей программы образовательной области предусматривает планирование образовательных задач по итогам педагогической диагностики, обеспечивающих построение индивидуальной образовательной траектории дальнейшего развития каждого ребёнка и профессиональной коррекции выявленных особенностей развития [2]. Методы диагностики: наблюдения, беседы с ребёнком. Данные индивидуальной карты являются основанием для планирования индивидуальной работы с конкретным ребёнком.

#### **Индивидуальная карта освоения программы Образовательная область «Познавательное развитие»**

№ п/п	Программное содержание	«+» или «-» «
1	различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объёмные фигуры	
2	различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки	
3	различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров	
4	создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали	
5	выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта	
6	владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности	
7	считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными	
8	использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине)	
9	ориентируется в пространстве и на плоскости	
10	определяет временные отношения	
11	имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране	
12	классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам	
13	называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года	
14	знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе	

#### **Индивидуальная карта освоения программы Образовательная область «Речевое развитие»**

№ п/п	Программное содержание	«+»/«-»
1	свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств	
2	в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания	

3	использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом	
4	использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования	
5	правильно произносит все звуки	
6	определяет место звука в слове	
7	составляет по образцу рассказы по сюжетной картине	
8	составляет по образцу рассказы о набору картинок	
9	составляет по образцу рассказы из личного опыта	
10	последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения	
11	дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета	
12	аргументировано и доброжелательно оценивает высказывание сверстника	
13	эмоционально воспроизводит поэтические произведения, читает стихи по ролям	
14	под контролем взрослого пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации	
15	эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения	
16	называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы	
17	способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей	
18	знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров	
19	знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала	
20	умеет проводить звуковой анализ слов различной звуковой структуры	
21	умеет качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук)	
22	правильно употребляет соответствующие термины	

**Индивидуальная карта освоения программы  
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

№ п/п	Программное содержание	«+»/«-»
	<i>Развитие игровой деятельности</i>	
1	договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры	
2	умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей	
3	в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш	
4	способен импровизировать в игре, свободно чувствует себя в роли	
	<i>Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам</i>	
1	доводит начатое дело до конца	
2	проявляет желание заботиться о младших, стремится защищать тех кто слабее	
3	испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности	
	<i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств</i>	
1	имеет представления о профессии своих родителей	
2	имеет представления о родном городе, крае	
3	знает названия своей Родины, ее символики	
	<i>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе</i>	
1	соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду	
2	знает о значении сигналов светофора; узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи» и др.	
3	Может различать и называть специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение	
4	способен соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения	
5	различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход	

	«Зебра»	
6	соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)	
	<i>Развитие трудовой деятельности</i>	
1	соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью	
2	выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы	
3	доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада	
4	способен оценить результат своей работы	
5	испытывает интерес к выполнению полезной для других деятельности	
6	знает о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов	
7	имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд	
8	бережно относится к тому, что сделано руками человека	
9	интересуется различными профессиями, местом работы родителей	
10	бережно относится к тому, что сделано руками человека	

### Индивидуальная карта освоения программы Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№ п/п	Программное содержание	«+»/«-»
	<i>Приобщение к изобразительному искусству</i>	
	различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство)	
	выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция)	
	имеет представление о региональных художественных промыслах	
	<i>Приобщение к музыкальному искусству:</i>	
	определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению	
	определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению	
	различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель)	
	<i>Приобщение к словесному искусству:</i>	
	эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения	
	называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы	
	<i>Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):</i>	
	создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей	
	знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина)	
	лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы	
	использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации	
	<i>Развитие конструктивной деятельности:</i>	
	создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали	
	выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта	
	владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности	
	<i>Развитие музыкально-художественной деятельности</i>	
	умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс)	
	способен выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и на месте	
	ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки	

	исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле)	
	<i>Развитие детского творчества:</i>	
	создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризную и линейную композиции	
	самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые	
	объединяет разные способы изображения (коллаж)	
	варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций	
	использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов	
	самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов	
	умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве	
	умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс)	

### Индивидуальная карта освоения программы Образовательная область «Физическое развитие»

№	Программное содержание	«+»/«-»
<i>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</i>		
1	легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;	
2	редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).	
<i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i>		
1	умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;	
2	имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);	
3	сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);	
4	владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.	
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>		
1	имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;	
2	знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;	
3	имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;	
4	имеет представление о правилах ухода за больным.	
<i>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)</i>		
1	может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см)	
	прыгать в обозначенное место с высоты 30 см	
	прыгать в длину с места (не менее 80 см)	
	прыгать с разбега (не менее 100 см)	
	Прыгать в высоту с разбега (не менее 40 см)	
	прыгать через короткую и длинную скакалку	
2	умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа	
3	умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м	
	умеет метать предметы правой и левой рукой в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м,	
	умеет сочетать замах с броском	
	умеет бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой	
	умеет отбивать мяч на месте не менее 10 раз,	
	умеет отбивать мяч в ходьбе (расстояние 6 м).	
	владеет школой мяча	

<i>Накопление и обогащение двигательного опыта(овладение основными движениями)</i>		
1	умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп	
2	выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие	
3	умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом	
4	умеет кататься на самокате	
5	участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах	
<i>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</i>		
1	участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей	
2	проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений	
3	умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры	
4	проявляет интерес к разным видам спорта	



## СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
2. Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"
5. Дошкольное образование как ступень общего образования: Научная концепция/под ред. В.И. Слободчикова /В.И.Слободчиков, Н.А.Короткова, П.Г. Нежнов, И.Л.Кириллов.- М.: Институт развития дошкольного образования РАО,2005.-28с.
6. Материалы и оборудование для детского сада: Пособие для воспитателей и заведующих. / Под ред. Т.Н.Дороновой и Н.А.Коротковой. М., ЗАО "Элти-Кудиц", 2003. - 160 с.
7. Проектирование основной общеобразовательной программы ДОУ/авт.- сост.И.Б.Едакова, И.В.Колосова и др. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012. – 104

